

Festliche Serenaden **2024**

Schloss Favorite

Quantz-Collegium e.V.

Künstlerische Leitung Boriana Baleff

68. Sommer



Liebes Publikum

liebe Freundinnen und Freunde der Festlichen Serenaden, jedes Jahr, wenn wir unsere Kostüme anziehen, die Sala Terrena betreten und noch vor dem Konzert die ersten Töne spielen, spüren wir eine unbeschreibliche Freude an dem Klang, der sich im Raum ausbreitet. Es ist der „Favorite-Zauber“, der uns jedes Mal von Neuem staunen lässt und uns in seinen Bann zieht!

Die Themen „Tradition, Aufbruch, Revolution“ begleiten unsere Spielzeit, in der wir Sie zu einer Reihe spannender und hörenswerter Klangerlebnisse mit dem Quantz-Collegium ins Schloss Favorite herzlich einladen!

Traditionsorientiert führen wir weiterhin die Konzerte in historischen Kostümen auf und spielen wunderschöne Musik aus der Barockzeit, der Klassik und in diesem Jahr auch aus der Romantik. Dabei erklingen seit langer Zeit wieder einmal ein Waldhorn und eine Gesangsstimme.

Aber wir wagen auch Neues: Es wird ein fünftes Konzertwochenende im Oktober geben, und wir freuen uns auf die Zusammenarbeit mit dem Förderverein für Kunst, Medien und Wissenschaft e.V. in Karlsruhe.

Bitte gestatten Sie an dieser Stelle einen Hinweis in eigener Sache. Wir halten auch in diesem Jahr den Eintrittspreis stabil, obwohl dies für uns nicht einfach ist. Neben hohen Ausgaben für Raummiete, Versicherungen, Noten etc., müssen wir dringend die Kostüme der Ensemblemitglieder instandsetzen bzw. erneuern. Deshalb sind wir auf jede auch noch so kleine Spende von Ihnen angewiesen. Die wichtigste Unterstützung, die Sie uns gegeben können, ist aber Ihr Konzertbesuch. Bringen Sie gerne auch alle Ihre Freunde und Bekannten mit! Wenn wir viele Eintrittskarten verkaufen, ist die Zukunft der Festlichen Serenaden gesichert.

Tradition, Aufbruch, Revolution

17. - 19. Mai 2024: Favorite-Strings

Musik von Georg Philipp Telemann, Joseph Bologne de Saint-George, François-Joseph Gossec, Wolfgang Amadeus Mozart, Gioachino Rossini für zwei Violinen, Viola und Violoncello

7. - 9. Juni 2024: Klassik zur Rosenblüte

Musik von Johann Andreas Amon, Franz Joseph Haydn, Joseph Fiala, Robert Nicolas-Charles Bochsa, Carl Joseph Toeschi für Oboe, Violine, Viola und Violoncello

12. - 14. Juli 2024: Virtuose Hornklänge

Musik von Michael Haydn, Franz Joseph Haydn, Luigi Cherubini für Horn, zwei Violinen, Viola und Violoncello

20. - 22. September 2024:

Herbstgold und Barockperlen

Musik von Johann Sebastian Bach, Wilhelm Friedemann Bach, Johann Friedrich Fasch, Gottfried Heinrich Stölzel, Joan Baptista Pla, Joseph Bologne de Saint-George für Oboe, zwei Violinen, Viola, Violoncello und Cembalo

11. - 13. Oktober 2024: Belcanto

Musik von Georg Friedrich Händel, Antonio Vivaldi, Tommaso Giordani, Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Bologne de Saint-George, Carl Philipp Emanuel Bach für Sopran, zwei Violinen, Viola, Violoncello und Cembalo

KONZERTBEGINN

Freitag & Samstag 20 Uhr
Sonntag 19 Uhr

Auf Ihren Konzertbesuch freuen wir uns!
Mit musikalischen Grüßen
Ihr Quantz-Collegium

Die Konzerte werden in
historischen Kostümen
durchgeführt.



Unser Konzertort seit 1957

Schloss Favorite

Am Schloss Favorite 1

76437 Rastatt-Förch

www.schloss-favorite-rastatt.de

Quantz-Collegium e.V.

Sparkasse Rastatt-Gernsbach

DE 76 6655 0070 0000 0829 33

WIR BEDANKEN UNS FÜR IHRE SPENDE!

Karten & Vorverkauf

Karten erhalten Sie online auf

<https://quantz-collegium.reservix.de/> und bei allen Reservix Vorverkaufsstellen vor Ort sowie ggf. an der Abendkasse im Schloss Favorite.

Eintritt: 25 EUR, ermäßigt: 15 EUR

(Schüler, Studenten, Behinderte)

*Mit freundlicher
Unterstützung durch*



Sparkasse
Rastatt-Gernsbach



Förderverein
für Kunst, Medien und Wissenschaft e.V.



SCHULE FÜR MUSIK UND
DARSTELLEND KUNST GAGGENAU

Änderungen vorbehalten!